



Wo steht das Klavier?

Keine Angst vor schweren Klavieren haben Heribert Rasch und sein Mitarbeiter Kai Wiggenhagen: Klaviertransport per Fahrrad ist für den umweltbewußten Bochumer Ehrensache. Wenn es denn geht, denn natürlich sind Entfernungs- oder auch Höhengrenzen gesetzt für den Einsatz des Spezialfahrzeuges. Doch im Schauspielhaus und im Prinz Regent Theater ist die Transportmethode bewährt: „Da geht es direkt vor Ort. Lesen Sie mehr auf Seite 3. Foto: Andreas Molatta